



Photo : Notimart.

Pia Moustaki était en concert au Centre Culturel Jacques Raphaël-Leygues, Villeneuve-sur-Lot, samedi 12 octobre 2013

Le Centre Culturel Jacques Raphaël-Leygues est majestueux. Il pleut sur la petite ville. À cent mètres, le Lot coule paisiblement, rappelant aux humains le lent déroulement de leurs vies. Là, dans une petite rue aux maisons mi-toyennes, aux toits de tuiles rouges, je vais, ce soir, applaudir la fille de Jo, l'immense poète de la Méditerranée, d'un bord ou de l'autre, grand explorateur du cœur humain.

Pia est entourée de trois musiciens de haut vol et d'un talentueux chanteur et comédien. Tous vivent en Bretagne, imprégnés par les embruns du ciel et par l'âme des marins voyageurs ou disparus. Elle chantera *J'veux plus dormir*, *Femme du monde*, *Détail de taille*, *Never à 9h à Nevers*, *L'idée de génie d'Eugénie...*

Pia écrit les textes de ses chansons, les musiques sont composées principalement par son bassiste Philippe Lefèvre. Elle est entourée également du pianiste Adrien Beauquier, du guitariste Acácio Andrade et du chanteur et comédien Patrick Ozouf. À ses propres compositions, elle ajoute quelques reprises.

La disparition récente de son père donne une intensité nouvelle à son interprétation.

Elle chante *Milord* de sa voix bien timbrée et évoque Édith Piaf qu'elle a connue petite fille. Pia Moustaki a grandi dans le giron de la poésie et de la musique.

J'ai bien connu sa maman Yannick Varche au quartier Mouffetard. Elle écrivait des textes et tenait une petite boutique d'artisanat où elle recevait beaucoup d'artistes amis : Bobby Lapointe, Jacques Higelin, Alain Féral (des Enfants Terribles), Alain Brice et, bien sûr, le père de sa fille, Jo Moustaki. C'était une jolie brune, fine, d'origine bretonne. Elle avait un fort caractère et beaucoup d'humour. Elle était également passionnée d'astrologie.

Dans son spectacle, Pia nous fait découvrir un poète breton, Michel Tonnerre, et nous interprète sa chanson la plus populaire, *Mon p'tit garçon*, chantée par les marins dans les ports de Bretagne et sur les mers autour du monde.

Quelque temps avant de partir, son père lui a envoyé une musique écrite pour elle. Il lui a demandé d'écrire le texte. La chanson s'appelle *Sur un air de ressemblance* et là, c'est très émouvant. Elle fait craquer le cœur du public...

Après le spectacle, nous avons partagé un verre. Ce fut une merveilleuse soirée, entre émotion, humour et amour. Je retournerai l'écouter dès qu'elle se produira de nouveau.

Pia Moustaki a un fort talent d'artiste, elle est entourée d'excellents musiciens et de cet étonnant chanteur et comédien qui se grime en rocker, en Bourvil, en Milord...

Pia Moustaki nous présente un beau spectacle d'une vingtaine de chansons, tantôt drôles, tantôt émouvantes.

Ce concert de soutien à l'association Agades (1) était organisé par Hubert Lema-réchal, président de cette association qui installe dans le nord du Niger des puits et crée des jardins.

Jean-Édouard Barbe

- Site : piamoustaki.fr
- Page Facebook

(1) Association de guidage pour l'aménagement et le développement des espaces sahariens.

